

演劇×福祉

# 自律を促すコミュニケーション

福祉・介護職に求められるコミュニケーション能力の向上。この研修では、単なる職場内コミュニケーションの問題から枠を抜け、参加者一人ひとりが魅力的な人物になることを目指します。演劇ワークショップといって、身構える必要はありません。演劇を通じて、ケアする人やケアされる人の世界をあらためて体験することで、気づきを得ようとするものです。お気軽にご参加ください。

日 時	第1回	2014年 9月19日(金)	13:30~16:30
	第2回	10月3日(金)	//
	第3回	10月15日(水)	//
	第4回	10月29日(水)	//
	第5回	11月18日(火)	//
	第6回	11月28日(金)	//

対 象 者 香取地域の福祉施設・事業所ではたらく職員

定 員 25名 ※原則、全6回同じメンバーで行います。

会 場 香取市小見川市民センターいぶき館（香取市羽根川38番地）

講 師 篠原 明夫さん（演出家・脚本家・人材育成講師）

（有）篠原藝能事務所取締役、シノハラステージ主催。「オズの魔法使い」「銀河鉄道の夜」など、プロデュースした作品は70タイトルを超え、池袋演芸祭大賞など受賞歴も多数。俳優養成や企業向けの人材育成など、様々な分野で講師としても活躍中。

参 加 費 無料

お問 合 せ 主催者 社会福祉法人福祉楽団（担当：上野・久古）  
電話 0478-70-5665(杜の家) E-mail ueno@gakudan.org

参加の申し込みは、以下をご記入のうえ、ファクシミリで送信してください。

**FAX 0478-70-5666**

事業所名	
参加者の氏名	
参加者の職種	
連絡先電話番号	

## 研修の内容

第1回	明確な目的の重要性・リーダーシップの重要性 人を動かす声の使い方・愛される聴き方
第2回	美しい言葉の重要性・苦い過去を素晴らしい経験に置き換える方法 自信を身につけるためたった一つの方法 台本作成のためのネタ集め
第3回	相性の悪い相手の心をつかむ方法・チームワークの重要性 悩みを素早く解決するシステム 台本の執筆
第4回	感情をコントロールする方法・意図と方法の可能性 演劇の稽古(台本の修正と決定)
第5回	演劇の稽古
第6回	演劇の稽古・発表・表彰